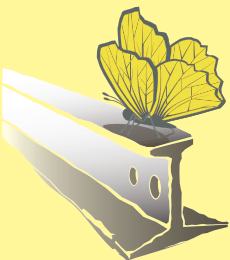


Всероссийский экологический конкурс фотографии и рисунка «СОЗИДАЯ, НЕ РАЗРУШАЙ!»



Итоги регионального этапа в Центральном Федеральном Округе



Экологический конкурс фотографии и рисунка «Созидая, не разрушай!»

стартовал в феврале 2018 года. Конкурс финансируется Фондом президентских грантов и направлен на привлечение внимания к проблемам окружающей среды и формирование осознанного бережного отношения к природным ресурсам.

Организаторы Конкурса:

Фонд «Устойчивое развитие» (Москва)
в партнёрстве с Государственным Дарвиновским музеем.

В рамках Конкурса были объявлены четыре тематических номинации:

Дыхание природы

Эко-Око: экологическая проблема рядом с тобой

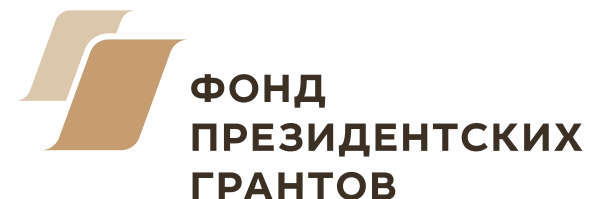
Мир в твоих руках: успешные инициативы и проекты по решению экологических проблем

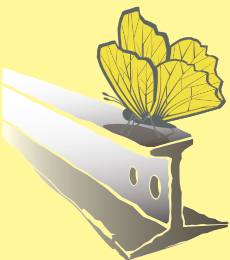
Человек и животные: живём в гармонии и согласии

За неполных три месяца на конкурс поступило 4219 работ от 1851 автора из 65 субъектов Российской Федерации. Удивительные цифры! Показывающие, насколько тема конкурса вызывает живой интерес и отклик. Причем, у людей всех возрастов: от 4 до 76 лет.

Сбор работ осуществлялся представителями Фонда по региональному принципу в городах Москва, Петрозаводск, Нижний Новгород, Екатеринбург, Улан-Удэ, Хабаровск. В каждом регионе были сформированы жюри, в состав которых вошли экологи, биологи, фотографы, художники, журналисты, работники музеев Природы, представители НКО, педагоги, представители Комитетов по экологии и природопользованию и природных парков.

В Москве на конкурс было получено 586 работ от 305 авторов из 12 субъектов РФ.





Номинация «Дыхание природы»
Жанр: ФОТО

1 место - Мишин Александр Сергеевич

30 лет, научный сотрудник Воронежского государственного природного биосферного заповедника, г. Воронеж



«Утро на реке»

Если мы не увидим рассвет,
мы можем опоздать на всю жизнь!
("Паровозик из Ромашково")

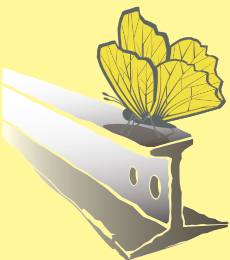
*Воронежский государственный природный
биосферный заповедник имени В. М. Пескова.
Река Усманка. Май 2013 г.*



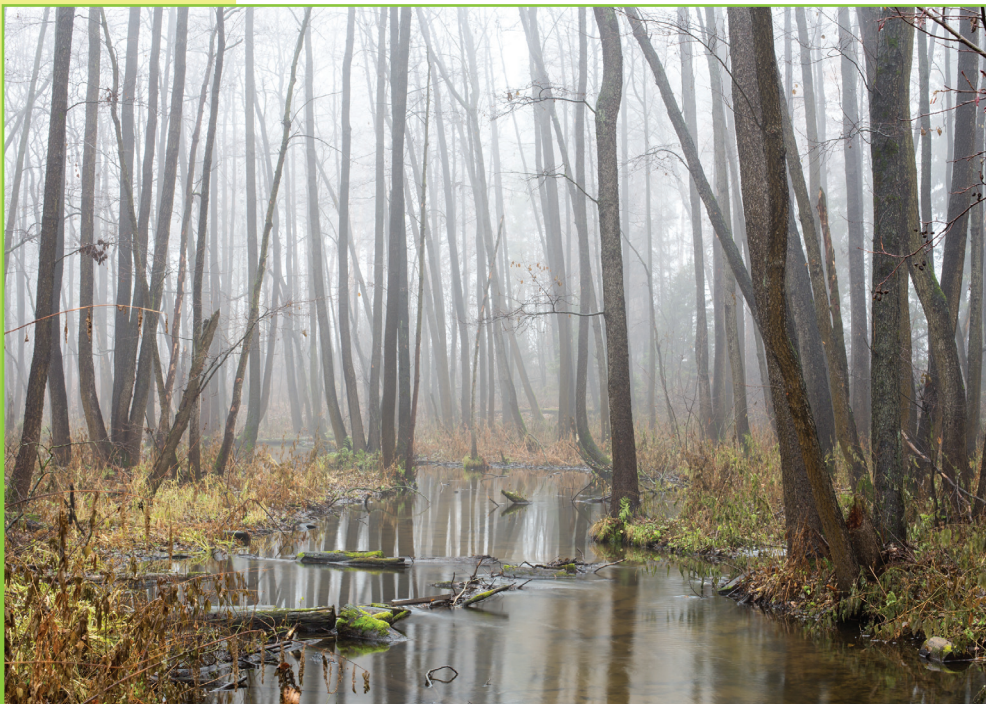
«Призрачный лес»

Есть ли более подходящее место для лесных духов чем туманный ольшаник?
Чего только не привидится в тяжёлой влажной тишине...

*Воронежский государственный природный биосферный заповедник
имени В. М. Пескова. Пойма реки Усманки. Март 2017 г.*



Номинация «Дыхание природы»
Жанр: ФОТО



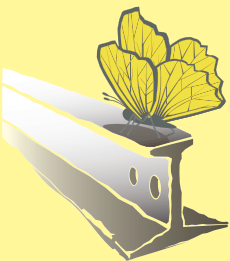
2 место - Паникратов Сергей Юрьевич

43 года, фотохудожник, член Русского географического общества,
г. Балашиха, Московская область

«Туманная роща»

Ольховая роща. В начале XIX века обветшалый Алексеевский дворец был разобран, а камень был использован для строительства в Пехра-Покровском каменного храма Покрова Пресвятой Богородицы. До нашего времени сохранились только остатки фундамента Алексеевского дворца, а на территории дачи Н. А. Булганина, построенной в 50-х годах XX века, расположился музей русской охоты. После Алексеевского пруда Пехорка пересекает плотину и попадает в ольховую рощу. Причудливо извиваясь змейкой между деревьями, покидает особо охраняемую территорию национального парка "Лосиный остров" и, огибая большое поле в Пехра-Покровском, новый микрорайон Алексеевская роща, старую деревню Лукино, образует Маланьин пруд на пересечении со Щёлковским шоссе. В конце XVIII века Пехра-Покровское характеризуется как наиболее процветающее село северо-восточного Подмосковья и становится центром Пехорской волости, одной из самых больших и промышленно-развитых в Подмосковье. Изначально пруды и плотины на Пехорке возводили для строительства мельниц, впоследствии пруды, в том числе вновь образованные, были необходимы для работы фабрик, которым требовалось много воды.

*Река Пехорка, Национальный парк «Лосиный остров», г. о. Балашиха
20.11.2016*



Номинация «Дыхание природы»
Жанр: ФОТО

3 место - Ольхин Руслан Романович

15 лет, воспитанник «Дома детства №95», г. Новокузнецк
Кемеровской области

«Зимние бусы»

Зима - удивительное время года. Она холодная, но при этом веселая. Хорошая, ведь приносит детишкам снежные забавы, и, вместе с тем, злая, ведь насылет на нас яростные ветра и лютые метели. Она покрыла собой город и одела всё в снег и лёд. Всё застыло. Тихо. Природа, окутавшись в снежное одеяло, спит, ожидая весны.

г. Новокузнецк, начало весны



3 место - Паникратов Сергей Юрьевич

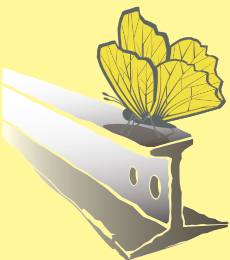
43 года, фотохудожник, член Русского географического общества,
г. Балашиха, Московская область

«Ах, какая гроза, до мурашек»

Сусаново-Гущинки Пруд в нынешнем городском парке образовался при строительстве плотины для водяной мельницы, вокруг которой возникло небольшое селение Сусаново-Гущинки. Село известно с 1760 года и получило название и от мельницы, и от хозяйки (купчихи Сусанны Беер) - Сусаново-Гущинка. В подтверждение историческим данным, на песчаной запруде растут два огромных дерева (было четыре) возрастом не менее 250 лет. Высажены они были явно для укрепления запруды. В 70-80 годы прошлого века два дерева были утрачены. С 1940 годов и до начала 1980 годов на этой территории находились частные дома, а совсем рядом с плотиной стоял деревянный двухэтажный барак.

Река Пехорка, городской парк г.о. Балашиха 14.08.2017





Номинация «Дыхание природы»
Жанр: ФОТО

3 место - Рожкова Наталья Алексеевна

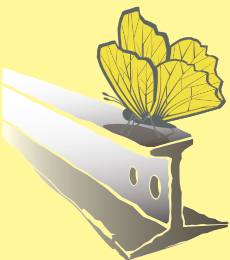
40 лет, фотолюбитель, Орловская область

Фотосерия «Нет ничего более прекрасного, чем наша планета Земля»

Мир чудес окружает нас зимой и летом. Буйство красок повторяется вокруг нас каждую весну и осень. Надо только остановиться и чуть внимательнее присмотреться. Остановить мгновение и открыть для себя много необыкновенного.

В окрестностях д. Гремячево

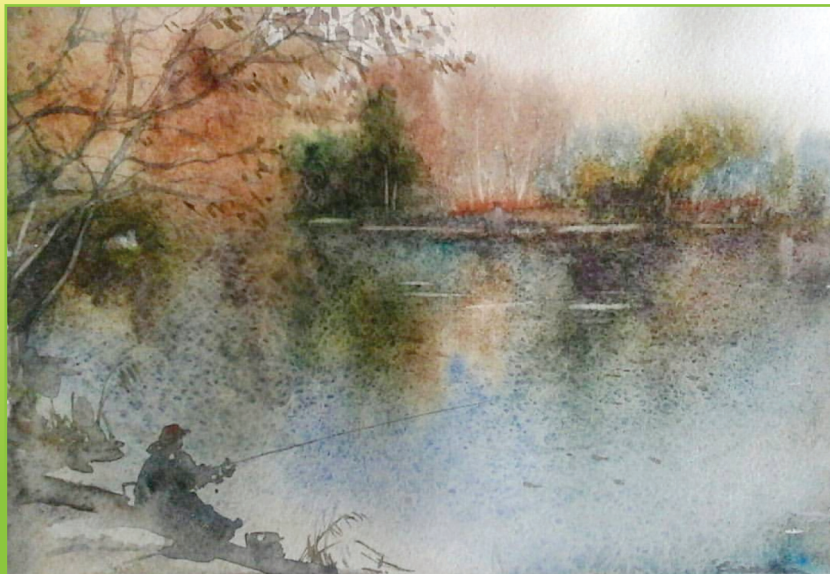




Номинация «Дыхание природы»
Жанр: РИСУНОК

1 и 2 место - Санина Елена Александровна

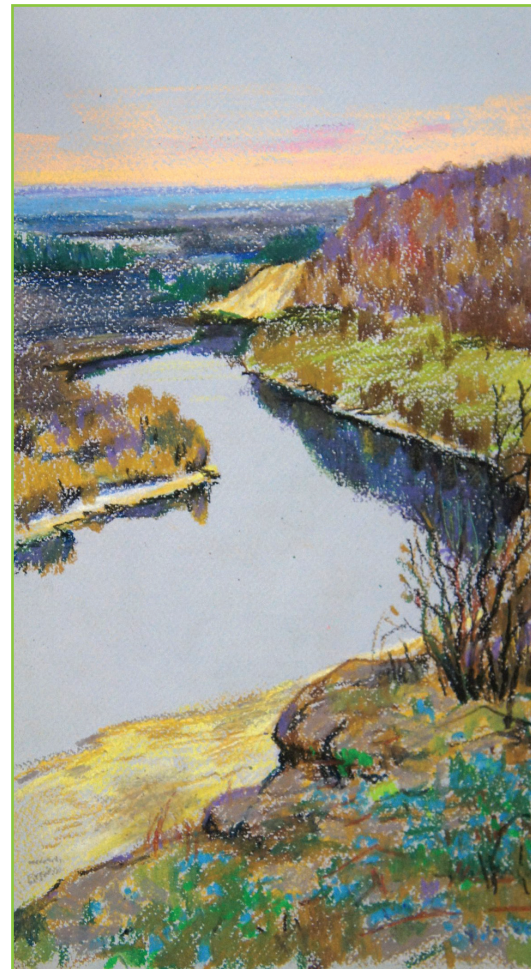
41 год, педагог дополнительного образования, художник, г. Воронеж



2. «Туман»

Осенний туман и нежность красок октября...
Как всё это тонко и чувственно, с запахом лёгкой грусти и предчувствием зимы. Одинокие фигуры рыбаков лишь подчеркивают мимолетность момента и совершенство природы.

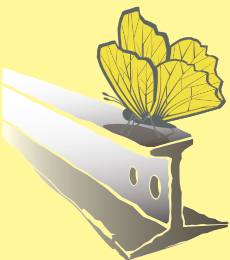
Воронежская область. Октябрь 2017 г.



1. «Весенний Дон»

Река Дон – главная артерия нашей области. После обильного разлива он возвращается в свои берега и возрождает новый жизненный цикл. Нежно и неуверенно возвращаются краски после зимней монохромности – тут и там появляется первая травка, кроны деревьев расправляют ветки с разноцветной кроной... Весна!

*Река Дон, Воронеж.
Апрель 2018 г.*



Номинация «Дыхание природы»
Жанр: РИСУНОК

2 место - Пешкова Анна Сергеевна

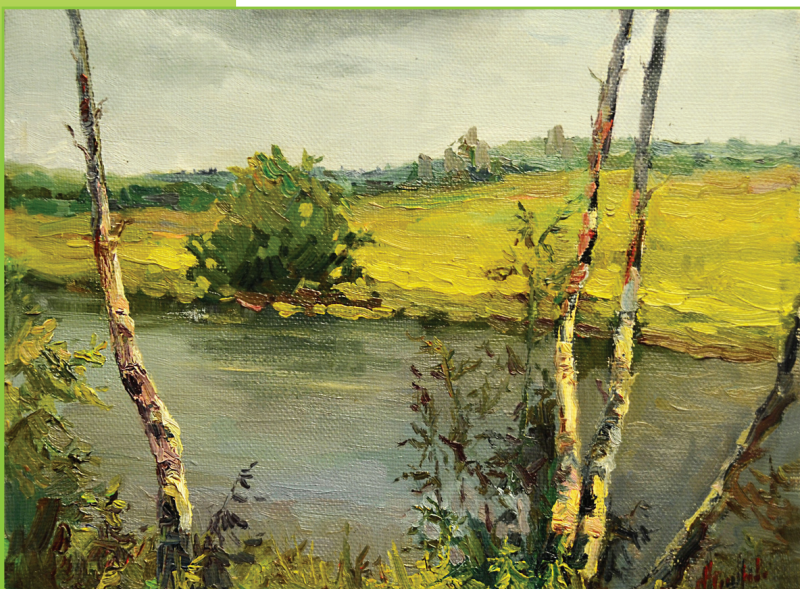
25 лет, учитель ИЗО в ГБОУ «Школа №1519»,
Московская область, Красногорский район

«Заросший пруд. Спас-Клепики»

Чудесный пруд протекает в тихом и спокойном месте под названием Спас-Клепики, неподалеку от малой родины замечательного русского поэта Сергея Есенина. Но тихим и спокойным это место бывает,

пожалуй, только зимой. Когда начинается так называемый «дачный сезон», то все близстоящие домики заселяют приезжие из столицы нашей страны. А выбрали они это местечко не случайно – здесь превосходный воздух, замечательный сосновый лес... А какая тут рыбалка! Была... Теперь этот прудик практически необитаем.

*Рязанская область,
Спас-Клепики.
2017 г.*



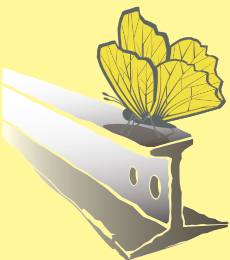
2 место - Ульянова Екатерина Юрьевна

41 год, художник, педагог, член ТСХР, руководитель Ведущей творческой студии «Изостудия Арт-Детство» ГБУК «Центр культуры и досуга "Лири"», организатор выставок, фестивалей и пленэров, Москва

«Откровение»

Эта картина – размышление, написана по впечатлению от увиденного. Девушка кормит с рук на пустынном пляже голубей... Почему? Она одинока, и птицы, единственные, кто нуждается в ней...? Или она настолько добра, что раздаёт свою любовь и людям, и всем живым существам? Эта работа ещё и о том, что мы нужны друг другу – люди, звери, птицы – мы все дети природы.

Москва. 2014 г.



Номинация «Дыхание природы»
Жанр: РИСУНОК



**3 место -
Воробьева
Варвара Юрьевна**

15 лет, ученица 8а класса
МБОУ «Пролетарская СОШ»,
Московская область,
Серпуховской район

«Лес - могучий старец»

Как мы можем постичь гармонию?
Только наблюдая за природой,
за четкостью и правильностью
её линий, за сочетанием её цветов.
Лес – источник не только жизни
на земле, но и неиссякаемый
источник вдохновения!

20.10.2017
МБОУ «Пролетарская СОШ»

3 место - Ульянова Екатерина Юрьевна

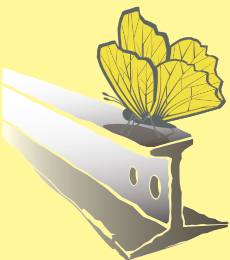
41 год, художник, педагог, член ТСХР, руководитель Ведущей творческой студии «Изостудия Арт-Детство» ГБУК «Центр культуры и досуга "Лира"», организатор выставок, фестивалей и пленэров, Москва



«Белые на голубом»

Изображенные на картине на фоне голубого неба, изящные белые птицы, олицетворяют красоту и чистоту окружающей природы, такой, какой она должна быть.

Москва, 2014 г.



Номинация «Эко-око»

Жанр: ФОТО

**1 место -
Колдобенков Дмитрий Александрович**

34 года, страховой агент, опыт в фотографии 6 лет, Москва

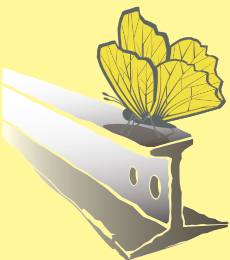
«Чтобы наш мир не утратил красок!»

Природа это то, что приносит в наш мир красоту и невероятное буйство красок, в то время как производства загрязняют окружающую среду, делая всё вокруг серым от смога.

При помощи этой фотографии я хотел показать этот контраст. Показать растительную жизнь в цвете и обратить внимание на проблемы экологии, отобразив индустриальную часть пейзажа серой и мрачной. Основная идея – «Чтобы наш мир не утратил своих красок, к проблемам экологии необходимо относиться со всей серьезностью!»

10.07.2017. Московская область





Номинация «Эко-око»
Жанр: ФОТО



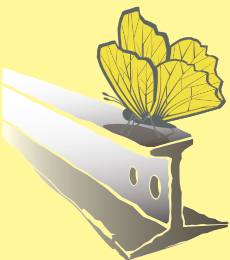
2 место - Тулина Ольга Вячеславовна

45 лет, библиотекарь, Тверская область

«Весенние россыпи»

Местами еще лежит снег, а там, где пригревает солнце в начале апреля появляются золотые звездочки мать-и-мачехи. Мать-и-мачеха растет большими компаниями и так приятно любоваться на эти первые весенние цветы. Но стоит показаться на небе дождевой тучке, звездочки погаснут – закроются цветы. Так мать-и-мачеха предсказывает погоду. Первый свой взяток в улей пчелы несут с этого цветка, ведь мать-и-мачеха нектаром славится. Нам нравится наблюдать за красотой природы. Однако всё чаще мы забываем, что вся эта красота очень зависит от нас, от того, как мы к ней относимся. Ведь всего этого не будет, если люди не перестанут превращать нашу планету в большую мусорную свалку.

П. Высокое. 21.04.2018



Номинация «Эко-око»
Жанр: ФОТО



3 место - Юнусов Эмиль Алмазович

Татарстан, Зеленодольский район

«За спасение Волги»

Природа создала нам чистый воздух, леса, моря, реки, обитателей, которые живут в этих местах, растения, которые растут, грибы, травы – это всё ЧИСТОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРИРОДНОЕ ЯВЛЕНИЕ. А мы, люди, не ценим то, что нам подарила ПРИРОДА. Мы своими руками губим эту красоту. Почему? Кто дал нам такое право? Это мы вырастили ёлку в лесу, чтобы срубить и поставить дома на новый год? Это мы создали реки, чтобы засыпать их?

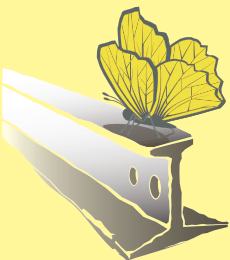
Так вот, моё участие в этом экологическом конкурсе – это спасти вместе всей страной нашу замечательную Волгу.

В Татарстане, в Зеленодольском районе, расположен посёлок Займище, вокруг которого течёт река Волга. Мы, жители ближайших населенных пунктов, обеспокоены тем, что чиновники Татарстана начали активно засыпать Волгу для дальнейшего строительства загородного «элитного» посёлка. Мы, жители, митинговали, писали петиции, обращались в вышестоящие инстанции, но нас, простых жителей, никто слышать НЕ ЗАХОТЕЛ.

Очередная засыпка Волги обошлась для рыб плачевно. Как-то раз во время прогулки с ребёнком у берега Волги мы обнаружили массовый мор рыб, там, где засыпали Волгу и сделали маленькие островки. Жителям реки (рыбам) перекрыли кислород, и рыбы начали гибнуть.

В этот же день активисты нашего небольшого поселка подняли шум, вызвали все телевизионные каналы Казани, радиоканалы Татарстана, Роспотребнадзор – после этой шумихи на время прекратили засыпку Волги, но ненадолго. Засыпку возобновили!!!

Что делать? Кудаидти? Как сохранить Волгу? Кто вам (чиновникам) дал такое право губить то, что не создано вами?



Номинация «Эко-око»

Жанр: РИСУНОК

1 место - Воронцов Андрей Михайлович

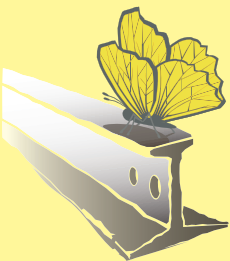
16 лет, учащийся общеобразовательной
и детской художественной школ, г. Воронеж

«Города наступают!»

На протяжении многих лет человечество безжалостно истребляло природу, не задумываясь о последствиях. Даже сейчас, когда учёные-экологи начинают бить тревогу, люди продолжают строить каменные глыбы, уничтожая всё на своем пути. Своей работой я хотел показать, что ещё немного и люди всей Земли столкнутся с большими проблемами. Небоскрёбы, фабрики и предприятия превратят в пепел всё, что мы подразумеваем под словом «природа». У нас не будет ни еды, ни воды, ни воздуха. Уничтожая флору и фауну, человек уничтожает сам себя.

г. Воронеж, 2017 г.



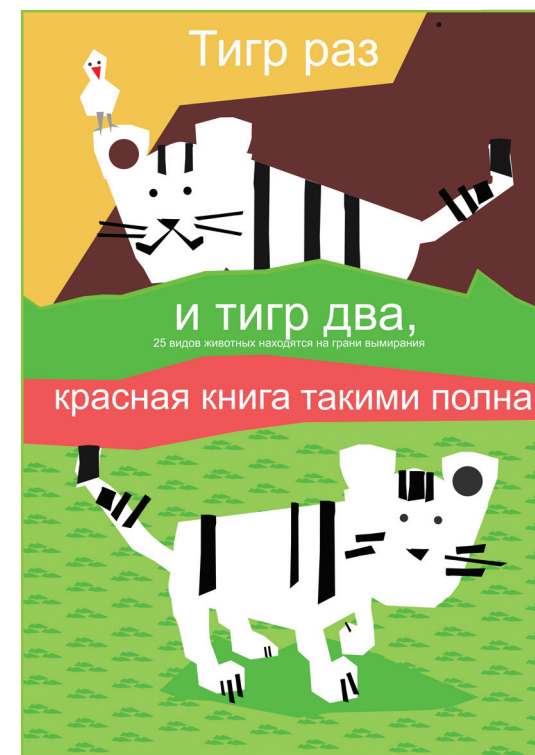


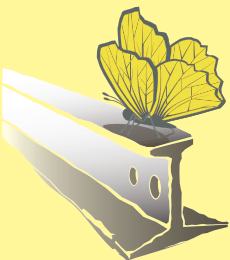
Номинация «Эко-око»
Жанр: РИСУНОК

2 место - Шепеленко Екатерина Владимировна

29 лет, преподаватель художественных дисциплин, Республика Коми, г. Инта

Триптих экологических плакатов
(проблема пожаров, сохранение лесов и редких животных)





Номинация «Эко-око»

Жанр: ФОТО

2 место -

Шумова Елизавета Игоревна

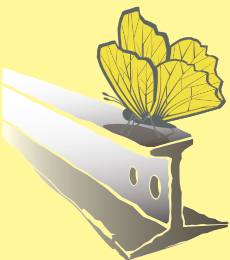
13 лет, г. Серпухов, Московская область



«Стоп-лесная»

Меня зовут Шумова Елизавета. Я живу в Серпуховском районе в посёлке Большевик с мамой, папой и маленькой сестрёнкой, которая недавно родилась. Учусь в Дашковской школе в 7 классе. Наша школа очень большая. В ней учатся более 800 детей, и чтобы школа не работала в две смены, нам начали строить новую школу. В четырёх километрах от школы находится полигон бытовых отходов «Лесная», расположенный на расстоянии 4,7 километра от центра Серпухова. Свалка «Лесная» растёт не по дням, а по часам – на нас сваливается мусор со всей области и Москвы и давно уже выделяет ядовитые вещества, потому что технологии не соблюдаются. Любой человек понимает, к каким последствиям это приведёт. Страдает экология региона, ухудшается здоровье жителей, а особенно маленьких детей. Я очень сильно волнуюсь за сестрёнку, она тоже дышит этим воздухом, который доносит до нас ветер с «Лесной». Она ещё такая маленькая! Думаю, что эту «фабрику смерти» надо закрыть! Срочно перестать мнотить эту мусорную гору! Где искать защиты? Помогите!!!

МОУ «Дашковская СОШ», апрель 2018



Номинация «Эко-око»

Жанр: ФОТО

3 место - Аннин Ярослав

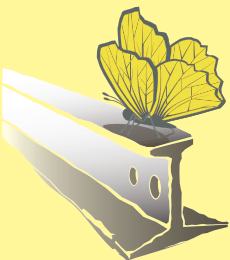
10 лет, обучающийся 3"А" класса,
Серпуховский район, Московская область



«Мусор! Планета в опасности»

Каждое утро мы выносим мусор из своей квартиры. В нём находятся пластиковые бутылки, различные упаковки, пищевые отходы и т. д. Итак, мы вынесли за порог нашего дома мусорный пакет. Для нас проблема мусора быстро решена, но что происходит с мусором дальше? Именно в этот момент банальный мусор становится проблемой, и на мой взгляд, очень серьезной. На уроках нам часто говорят о том, что человек вольно или не вольно наносит вред природе. Но ведь мы и сами часть природы, а значит, вред этот мы наносим сами себе. Можно ли уменьшить вредное влияние человека на окружающую среду? Мы решили исследовать эту проблему. Тема нашего исследования «Мусор! Планета в опасности!». Люди производят так много мусора, что природа не может справиться с ним. Поэтому помочь природе справиться с отходами должен человек! Не бросать где попало мусор, везде, где бы ни находились все отходы, собирать, делать замечания другим, кто бросает мусор. И тогда, я думаю, всё будет хорошо!

МОУ «Дашковская СОШ»



Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: ФОТО



1. «Экологическую культуру воспитываем с детства»

На этом фото мой одиннадцатимесячный братик. Он ездит с нами на все акции и инициативы. Наши родители с рождения прививают нам чувство патриотизма, который заключается, в первую очередь, в поступках и делах, приносящих пользу человеку и природе.

*Д. Рудне-Никитское
Орехово-Зуевского района
Московской области,
16.09.2017 г.*

1 и 2 место - Исаев Роман Викторович

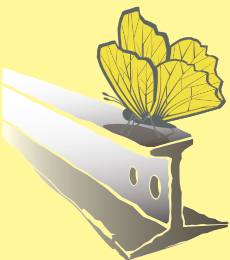
12 лет, учащийся 5а класса МБОУ «Лицей г. Шатуры»,
г. Шатура, Московская область



2. «Сажать деревья - это здорово!»

Этим фото я хочу показать, что участвовать в экологических акциях и инициативах очень здорово и интересно!

*Д. Рудне-Никитское
Орехово-Зуевского района
Московской области,
16.09.2017 г.*



Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: ФОТО

3 место - Набатова Елизавета Александровна

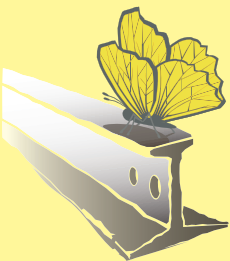
16 лет, ученица 9 класса ГБОУ Школы № 630
имени дважды Героя Советского Союза Г. П. Кравченко, Москва

«Маленький принц»

Мне нравится вместе с сестрой гулять по паркам Москвы. Мы наблюдаем за животными, растениями, любуемся водными объектами, ландшафтными решениями. И вот с чем я столкнулась в одном из парков. В отверстиях стволов деревьев, треснувших от мороза, в парке «Красная Пресня» есть рисунки на сказочные темы. Один из них посвящён Маленькому Принцу. Конечно, я сфотографировала это необычное решение. Но меня волновал вопрос: живое растение и вредная краска... Я стала искать ответ на свой вопрос в интернете и прочитала, что биологи утверждают, что краска дереву не приносит вреда, а наоборот, укрепляет кору от разрушения. Думаю применить данную технологию на даче, покрасив повреждённые деревья. Над сюжетом надо поразмышлять, но во главе будет идея, «мы в ответе за тех, кого приручили!».

Г. Москва, парк «Красная Пресня», сентябрь 2017 г.





Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: РИСУНОК



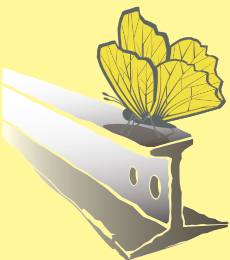
**1 место -
Лисовская Ольга Игоревна**

15 лет, учащаяся изостудии «Фантазия»,
Крым, Севастополь

«Сейте разумное, вечное, доброе!»

Техника выполнения: акварель.
Кроме того, что на рисунке я изобразила бесконечное красивое солнечное поле из подсолнухов, показав насколько удивительно красивы поля нашей Родины, я вложила в этот рисунок идею: каждый человек - творец на нашей большой Земле, он должен жить во благо человечества, сеять только добрые зерна, оберегая красоту и мир, вкладывая свою душу и сердце.

МОУ «Дашковская СОШ», апрель 2018



*Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: РИСУНОК*

2 место - Гамова Дарья Владимировна

16 лет, учащаяся изостудии «Фантазия», Крым, Севастополь

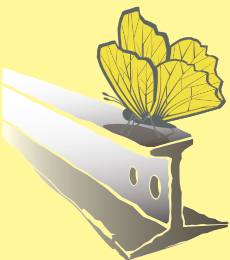
«Стройте мосты мира, любви и добра!»

Техника выполнения: акварель.

Проход по мосту подобен проходу сквозь Время. Река дней, река времени течёт не останавливаясь, унося с собой всё и вся. И только мост оказывается в вечном настоящем, глядя на своё отражение в потоке. Сегодня осталось мало древних мостов. Иногда их разрушало время, иногда – стихии, чаще всего – сами люди в войнах или не ремонтируя и не обновляя их вовремя. Теперь больше говорят о стенах, которые разделяют людей, а не о мостах. И всё же, наверное, каждый из нас когда-нибудь замирал, глядя на мост, великое человеческое творение. Когда я приехала во Владивосток, меня прямо поразил Русский мост – огромный мост! Аж дух захватывает! Мощное строение! Русский мост – вантовый мост во Владивостоке через пролив Босфор Восточный, который соединяет полуостров Назимова с мысом Новосильского на острове Русском. С него открывается красивый вид как днём, так и ночью. Красоту моста, которую невозможно описать словами, я попыталась изобразить. Люди, не разрушайте мир, а вместо стен стройте мосты! Они свяжут не только земные территории, но и человеческие судьбы, души!

Изостудия «Фантазия», апрель 2017





Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: РИСУНОК

**2 место -
Ненашева Арина Антоновна**

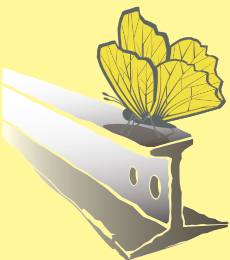
18 лет, учащаяся изостудии «Фантазия»,
Крым, Севастополь

«Вечное»

На рисунке хотелось изобразить вечные ценности человечества: земное мирное солнце, хлеб - жизнь, летящие журавли и маки - память людская. Все эти ценности находятся в наших руках, ими надо дорожить - это главное!

Изостудия «Фантазия», апрель 2017





Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: РИСУНОК



2 место - Гамова Дарья Владимировна

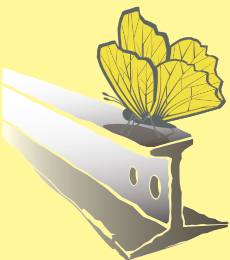
16 лет, учащаяся изостудии «Фантазия»,
Крым, Севастополь

«Укрась свою планету!»

*«Есть такое твёрдое правило: встал поутру,
умылся, привел себя в порядок – и сразу же
приведи в порядок свою планету»
(Антуан де Сент-Экзюпери)*

Мечтать об украшении планеты, лёжа на диване, – это, разумеется, приятно и необременительно. Но украсить в меру сил хотя бы тот кусочек планеты, на котором живёшь – это, мне кажется, просто наша святая обязанность. Тогда и планета станет прекрасной, и человек будет комфортно чувствовать себя на ней. А свой дворик украшать мне не трудно, и к тому же очень приятно. Цветы – они ведь живые, они меня улыбками приветствуют при встрече и радуют всех своей красотой!

Изостудия «Фантазия», март 2018



Номинация «Мир в твоих руках»
Жанр: РИСУНОК

3 место - Снеткова Юлия

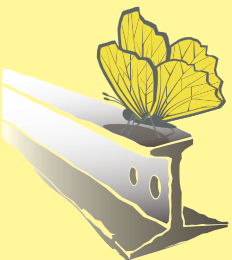
13 лет, учащаяся 7Б класса Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа имени Олега Николаевича Ряшенцева» городского округа Пушкино Московской области

«Здесь будет парк»

Сейчас многие люди живут в больших и не очень городах. В городах много красивых домов, музеев, памятников, которые можно рассматривать, гуляя по улицам. Но всё равно нигде так не чувствуешь себя счастливо и свободно, как на природе. Здесь чистый воздух, птицы поют. Если живёшь в большом городе, трудно выбраться в лес, но можно пойти в парк, погулять с семьёй, с друзьями, с любимой собакой. Но парки не вырастают сами, их сажают люди. И как приятно, когда в каком-нибудь парке растёт и твоё дерево, посаженное твоими собственными руками.

МБУДО «ДХШ им. О. Н. Ряшенцева», г. о. Пушкино, 2018 г.





Номинация «Человек и животные»
Жанр: ФОТО



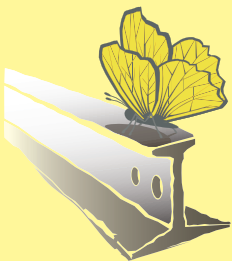
1 место - Гальцова Дарья Николаевна

20 лет, студент Воронежского государственного университета,
Воронежская область

«Спасённый аист»

Говорят, когда в населённом пункте селится семья аистов, будет происходить только хорошее. Наше село претерпело много изменений за 90-е годы, не очень приятных. Развалился колхоз, закрыли школу. И когда поселились аисты, в центре села, на водосточной башне, все жители ходили и радовались от чистого сердца, наверное правда поверили в примету. И теперь каждый год наблюдаем за нашими пернатými друзьями. Измениться особо ничего не изменилось в жизни села, но прилёта аистов ждут. Они тоже привыкли к людям, никто их не обижает. Свободно гуляют по лугам в центре села. А в 2015 году молодого аистенка сбила машина на обочине дороги. Птицы собирались уже улетать, а у него ранено крыло. И Николай Титович Карелин взял его к себе на подворье. Он любитель животных. У него жили дикие гуси, тоже раненные, черепаха, детёныш косули, попавшей под косилку. Он всех выхаживал. Аиста тоже подлечил. Ловил ему рыбу, кормил из рук. А тот ходил за ним везде. Было очень необычно видеть, как аист расхаживает у него на подворье. Многие люди приходили фотографировать, а ребята сидели на лавочке и наблюдали за ним. Аисту стало лучше, но улететь с семьей он не смог. Николай Титович связался с воронежским зоосадам и его забрали на зимовку. Вот такая дружба бывает между человеком и птицей.

2015 год, на подворье Н. Т. Карелина



Номинация «Человек и животные»

Жанр: ФОТО

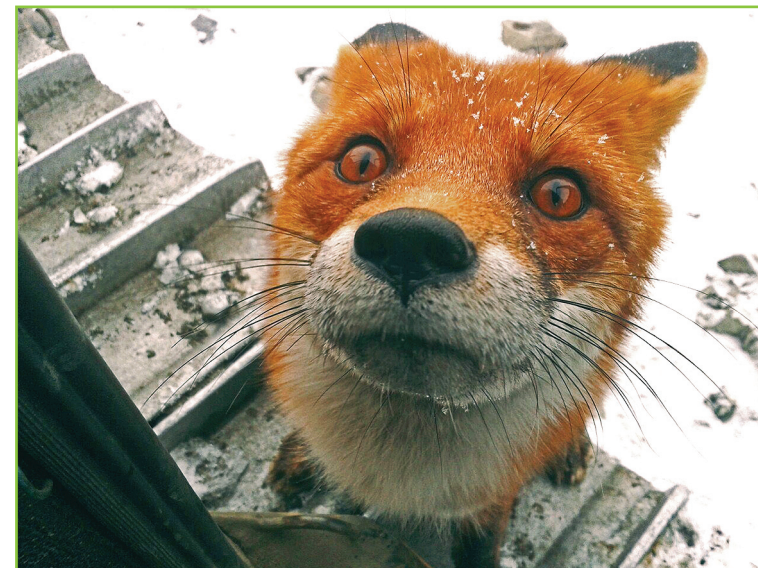
2 место - Огарков Андрей Андреевич

44 года, бульдозерист, г. Мытищи, Московская область

«Старый новый друг»

Несмотря на шум и гам, лисье любопытство прорывается наружу, и вот черные лапы ступают на колесо бульдозера, а исследующий всё и вся нос тянется к человеку и чуть позже получает лакомство. Человек чувствует покровительство над животными, когда те вступают в чужие границы. Люди в больших машинах должны помнить о маленьких зверях на снегу.

Верхоянский район, Якутия, Сентачан. Декабрь 2016 г.



3 место - Соколов Михаил Сергеевич

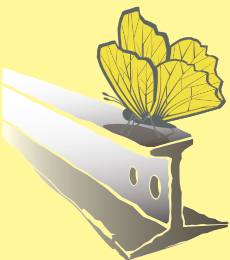
8 лет, ученик 2А класса МБОУ «Пролетарская СОШ»,
Московская область, Серпуховский район

«Коза-Дереза»

В детстве мама рассказывала мне много сказок. Самой любимой была сказка про Козу-Дерезу. Я думал, что она существует только в сказках! Как-то летом мы поехали навестить моих прабабушку и прадедушку в Брянскую область. И там я встретил, вы не поверите, настоящую Козу-Дерезу!!! Мы очень удивились, увидев друг друга, и потом подружились! Я за ней ухаживал, пока мы гостили в деревне!

15.07.2012 Хутор Роговичи Брянская область





Номинация «Человек и животные»
Жанр: ФОТО



3 место - Комаров Руслан Андреевич

14 лет, воспитанник «Дома детства №95», Новокузнецк, Кемеровская область

«Читающий кот»

Кошачье стремление к совершенству безгранично. Совершенством кот считает такое устройство вселенной, при котором он в течение суток восемнадцать часов спит, два часа выпрашивает еду и питается любимыми продуктами в необходимых с его точки зрения количествах, час посвящает заботам о шерсти, когтях, и вообще туалету. Оставшиеся три часа в сутки кот справедливо полагает своим личным временем и тратит их по своему усмотрению, не позволяя никому вмешиваться в этот процесс.

г. Новокузнецк

3 место - Иродова Жанна Ионовна

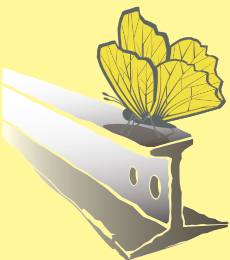
45 лет, учитель, Республика Алтай, с. Усть-Кокса



«Солнценосцы»

Более двух веков человек приручает марала. Сильное, красивое животное. Дающее в своих пантах удивительно полезное вещество. Может быть, поэтому раньше люди верили, что маралы несут в своих рогах солнце.

Горный Алтай



Номинация «Человек и животные»
Жанр: РИСУНОК

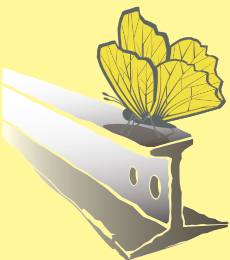


**1 место -
Иваненко Анастасия
Сергеевна**

13 лет, учащаяся изостудии «Фантазия»,
Крым, Севастополь

«Волшебное кружево природы»

Техника выполнения: акварель, гуашь белая.
Идея рисунка: окружающую нас природу подарил нам сам Ангел Божий. Такого разнообразного животного и растительного мира нет больше во Вселенной. Я хотела изобразить живую природу, как волшебное кружево, где каждая ниточка не сама по себе, а откуда-то выходит и куда-то влетается. Так и все живущие на земле взаимосвязаны и зависят друг от друга. Внешнюю красоту и ажурную связь природы я хотела передать. Всё в природе нашей гармонично, взаимосвязано и нарушать гармонию нельзя – иначе кружево порвётся...



Номинация «Человек и животные»
Жанр: РИСУНОК

**2 место -
Ханычева Мария
Александровна**

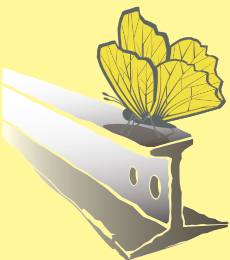
14 лет, учащаяся 8-го класса, Москва

«Мать Земля уснула»

Мать Земля уснула. Животных и людей не слышно.
Мир на Земле ненадолго. Животный мир неразрывен
с миром людей. Мы не сможем жить без них,
как и они, порой, без нас. Птице нужен свежий воздух,
рыбе – чистая вода, животным и людям – наша Земля!
Сможем ли мы уберечь её – решать людям.

2018 год. Москва





Номинация «Человек и животные»

Жанр: РИСУНОК

3 место - Рощина Елизавета Александровна

9 лет, учащаяся 3-го класса средней школы, учащаяся 3/8 класса художественного отделения школы искусств им. Н. Н. Калинина, г. Шатура, Московская область

«Полдник»

Своей работой я хочу выразить свою любовь к животным, в том числе, к кошкам. На этой картине я нарисовала хозяйку кошки, которая с любовью и заботой кормит своего питомца. Я обожаю всех животных. У нас с родителями на ферме живут много коров, три лошади, несколько коз, четыре собаки и три кошки. Я их всех очень люблю! Рисунок выполнен гуашью на акварельной бумаге.

ДШИ им. Н. Н. Калинина, март 2018 г.

